

Associazione Culturale "Concrescis"

Via Manzoni, 11 - Ripalta Cremasca (CR)

L'Associazione Culturale "Concrescis" si costituisce nel gennaio 2015 a Ripalta Cremasca come realtà aperta a tutti gli appassionati della cultura intesa come un bene per la persona e un valore sociale.

Apolitica e apartitica, senza scopo di lucro, intende promuovere, sviluppare, diffondere e trasmettere l'amore per la cultura musicale, teatrale, letteraria e artistica in punto di riferimento e di aggregazione nel nome d'interessi culturali assolvendo la funzione sociale di maturazione e crescita umana e civile.

L'Associazione promuove incontri, manifestazioni, concerti, mostre, conferenze e ogni altra iniziativa o servizio utile alla conoscenza della cultura, con proposte diverse per tutte le fasce d'età.

L'Associazione sostiene iniziative musicali e culturali anche in collaborazione con altri Enti, Associazioni e/o Scuole per lo sviluppo della persona e della qualità della vita: "Strumento culturale" a disposizione di tutti per "appassionare", sostenere e rafforzare con interventi concreti l'amore per la cultura.

Per essere aggiornato sulle attività programmate e conoscere la nostra associazione ti invitiamo a visionare il sito: www.concrescis.it

Contatti: info@concrescis.it

Presidente - Simone Bolzoni: Tel.mobile +39 3402385426

Vicepresidente - Roberta Manclossi: Tel.mobile +39 3388386645

Associazione Culturale "Concrescis"



Con il Patrocinio del
Comune
di Ripalta Cremasca



Presenta

SABATO 25 APRILE 2015 ORE 21.00

presso la Sala pubblica di San Michele (Ripalta Cr.)

Recital chitarristico

M° Simone Bellucci

Musiche di- Vaclav Matějka, Fernando Sor, Mauro Giuliani





Programma

Vaclav Matějka (Choceň, – Vienna, 1830)

Grande Sonate n.2

Moderato

Andante con espressione

Variations sur l'air allemande par Haydn: "Liebes Mädchen..." – Tempo moderato

Fernando Sor (Barcellona, 1778 – Parigi, 1839)

Gran Solo op. 14

Mauro Giuliani (Bisceglie, 1781 – Napoli, 1829)

Grande Ouverture op. 61

SIMONE BELLUCCI

Nato a Genova ha iniziato gli studi tecnico-musicali nel capoluogo ligure, per proseguirli a Cremona sotto la guida di Giovanni Puddu, che lo ha seguito sino al conseguimento del Diploma; successivamente ha affidato il proprio perfezionamento a Matteo Mela; presente alle *Masterclass* dei più affermati chitarristi del circuito internazionale, ha sempre ottenuto i riconoscimenti destinati ai migliori allievi; ha approfondito le proprie conoscenze d'analisi a Cremona con il M^o Hector Raul Dominguez. Affiancando agli studi tecnici quelli filologici, nella medesima città lombarda ha condotto brillantemente a termine il corso di Laurea in Musicologia presso la Scuola di Paleografia e Filologia Musicale (Università degli Studi di Pavia). Ha altresì concluso a pieni voti il biennio accademico di secondo livello presso il Conservatorio 'G. Verdi' di Milano con Paolo Cherici. È attivo sia sul versante concertistico, in veste di solista e camerista - nel 2004 ha fondato, con la flautista céca Hana Budišová, il duo *Fletra* e dall'inizio del 2015 suona con la violinista Caterina Demetz - che su quello didattico - dal 1995 è docente di chitarra classica presso l'Istituto Musicale 'L. Folcioni' di Crema e, attualmente, presso la Scuola Media ad indirizzo musicale di Offanengo.
